

入試で漢字指定が多いため漢字で書けるようにしておくこと。ただし、※印のところは、ひらがなでも正解になります。

- | | | | |
|----|---|----|-------------------------------|
| 1 | 17 | 28 | <small>せんごく</small> 千石どおし |
| 2 | <small>かみがた</small> 上方 | 29 | 岡山 |
| 3 | 19 | 30 | ほしか |
| 4 | <small>いはらさいかく</small> 井原西鶴 | 31 | <small>きんぴ</small> 金肥 |
| 5 | イ | 32 | <small>のうぎょうぜんしょ</small> 農業全書 |
| 6 | <small>ちかまつもんざえもん</small> 近松門左衛門 | 33 | あい |
| 7 | ウ | 34 | なす |
| 8 | <small>まつおぼしやう</small> 松尾芭蕉 | 35 | 室町 |
| 9 | カ | 36 | <small>あさ</small> 麻 |
| 10 | <small>ひしかわもろのぶ</small> 菱川師宣 | 37 | 九十九里浜 |
| 11 | ケ | 38 | 塩 |
| 12 | <small>じっぺんしゃいっく</small> 十返舎一九 | | |
| 13 | エ | | |
| 14 | <small>よきぶそん</small> 与謝蕪村 | | |
| 15 | <small>こばやしいっさ</small> 小林一茶 | | |
| 16 | オ | | |
| 17 | <small>きたがわうたまろ</small> 喜多川歌麿 | | |
| 18 | ク | | |
| 19 | <small>かつしかほくさい</small> 葛飾北斎 | | |
| 20 | サ | | |
| 21 | <small>うたがわひろしげ あんどうひろしげ</small> 歌川広重(安藤広重) | | |
| 22 | コ | | |
| 23 | <small>せんりゆう</small> 川柳 | | |
| 24 | <small>きやうか</small> 狂歌 | | |
| 25 | <small>とう</small> 唐み | | |
| 26 | <small>びちゆう</small> 備中ぐわ | | |
| 27 | <small>せんば</small> 千歯こき | | |

入試で漢字指定が多いため漢字で書けるようにしておくこと。ただし、※印のところは、ひらがなでも正解になります。

- | | | | |
|----|-----------------------------|----|---|
| 1 | ウ | 28 | ア |
| 2 | ク | 29 | オ |
| 3 | お | 30 | エ |
| 4 | イ | 31 | ア |
| 5 | エ | 32 | イ |
| 6 | カ | 33 | ウ |
| 7 | あ | 34 | エ |
| 8 | ア | | |
| 9 | オ | | |
| 10 | 大井川 | | |
| 11 | か | | |
| 12 | 北前船 <small>きたまえぶね</small> | | |
| 13 | 関門 <small>かんもん</small> | | |
| 14 | 西回り <small>まわり</small> | | |
| 15 | マニファクチュア | | |
| 16 | 株仲間 <small>かぶなかま</small> | | |
| 17 | 両替商 <small>りょうがえしやう</small> | | |
| 18 | おひざもと | | |
| 19 | 蔵屋敷※ <small>くらやしき</small> | | |
| 20 | 関所 <small>せきしよ</small> | | |
| 21 | 入鉄砲※ <small>いりてつぱう</small> | | |
| 22 | 出女 <small>でおんな</small> | | |
| 23 | 本陣 <small>ほんじん</small> | | |
| 24 | 飛脚 <small>ひきゃく</small> | | |
| 25 | ウ | | |
| 26 | エ | | |
| 27 | イ | | |